

CINÉ ARCHI

L'alvéole, la chrysalide, la carapace et l'architecte

SÉANCES SCOLAIRES

- **MJC Novel** : Jeudi 24 et vendredi 25 - 9h-11h et 14h-16h
- **Frangy** : vendredi 02 décembre - 14h-16h
- **L'Auditorium Seynod** : mardi 06 décembre- 9h-11h et 14h-16h
- **Annemasse**: jeudi 08 décembre 14h-16h
- **St Julien**: vendredi 09 décembre 14h-16h
- **Anthy-sur-Léman** : vendredi 09 décembre 9h-11h et 14h-16h

Programme Lycées/ + CFA (MJC Novel)

(durée totale: 1h40)

- Kawamata, «Collective Folie», Parc de la villette - 26'
- Place de Menthon, de G. Meigneux- 2'
- Le vaisseau de verre – Fondation Louis Vitton de F. Gerhy) 26'
- Europacity 3'+ 6'
- COP 21, Les architectes ont pris la parole - 6'
- Xville, de Jordi Colomer, film réalisé aux Haras à Annecy- 23'
- Image Factory – Les Papeteries- capsule 3- 3'

Programme collèges (5^e, 4^e, 3^e)

(durée totale: 1h30)

- Xville, de Jordi Colomer, film réalisé aux Haras à Annecy- 23'
- L'architect 2'
- La maison bulle de Minzier - 14'
- Place de Menthon, de G. Meigneux- 2'
- Le vaisseau de verre – Fondation Louis Vitton de F. Gerhy) 26'
- COP 21 , Les architectes ont pris la parole- 6'
- Europacity 3'+ 6'
- Image Factory – Les Papeteries- capsule 3- 3'

Programme primaires (cm1, cm2, 6^e)

(durée totale : 1h10)

- La maison bulle de Minzier - 14'
- Permacité – 2'
- COP 21, Les architectes ont pris la parole- 6'
- Place de Menthon, de G. Meigneux- 2'
- Xville, de Jordi Colomer, film réalisé aux Haras à Annecy- 23'
- Europacity 3'+ 6'
- Image Factory – Les Papeteries- capsule 3- 3'

INFOS PRATIQUES

MAISON DE L'ARCHITECTURE DE HAUTE-SAVOIE

SIÈGE : 25 RUE DE LA FRATERNITÉ, FRANCE, 74000 ANNECY.

TÉL. : +33 (0)4 50 46 76 70. E-MAIL : CONTACT@MAISON-ARCHITECTURE-74.ORG

ASSOCIATION RÉGIE SOUS LA LOI DE 1901- SIRET N° 43294281100014

EN SAVOIR + : WWW.MAISON-ARCHITECTURE-74.ORG

CONTACT PRESSE : CARINE BEL. TÉL. : 06 76 32 18 33. E-MAIL : CARINEBELSTUDIO@GMAIL.COM

RESERVATION

PAR MAIL/ CONTACT@MAISON-ARCHITECTURE-74.ORG

Adhésion de soutien à la MA74 de 50€ par établissement scolaire est demandée

SYNOPSIS

XVILLE

2015, 23', de Jordi Colomer

Qu'est-ce qu'une ville ? Cette question, toute simple, reste pour autant toujours fondamentale. Chacun devrait pouvoir y répondre, avoir un avis en tout cas. C'est par un montage de textes de Yona Friedman que le film développe sa réponse, comme une ossature. Mais au-delà du propos textuel, qui va et vient par-dessus les images, c'est l'élaboration même du film, l'expérience collective vécue pendant son travail, l'invention visuelle, scénographique, cinématographique... qui peut-être, tous réunis, forment déjà un bout d'*utopie réalisée*.

<http://www.hyperville.fr/si-on-refaisait-la-ville-avec-des-etudiants-jordi-colomer-et-yona-friedman/>

Le vaisseau de verre

26', 2014, de Richard Copans & Stan Neumann, Collection Architectures, Les films d'ici

A l'ouest de Paris, à la lisière de la ville, le bâtiment de la Fondation Louis Vuitton construit par Frank Gehry entre 2006 et 2014

Afin de construire un bâtiment digne des ambitions de son prestigieux client, Frank Gehry propose un monument de verre qui donnera l'illusion du mouvement.

De grandes verrières translucides et des volumes blancs aux formes organiques se succèdent d'un bout à l'autre du bâtiment, interrompus par des failles ou des superpositions. Chaque voile est singulière, chaque volume blanc est unique. Difficile de parler de toiture ou de façade.

Les grandes verrières évoquent de grandes voiles. Gonflées par le vent, elles semblent indiquer un mouvement. Le bâtiment n'est pas seulement orienté d'Est en Ouest. Il a une direction. Poussé par les vents d'Ouest, un grand navire de verre semble voguer vers Paris.

Etonnant bâtiment où l'ajustement précis de pièces uniques de verre et de Ductal rapproche le processus industriel du geste de l'artisan. Un voisinage avec l'industrie du luxe dont le bâtiment de la Fondation est le dernier fleuron.

La maison bulle de Minzier (reprogrammation)

13', 2012, de Jacques Bayol, Migoo Productions

La maison bulle de Minzier (à 30 km d'Annecy) est l'œuvre des architectes Pascal Hausermann et Claude Costy en 1968. C'est une maison ronde sans coffrage selon la technique du « voile de béton armé » ; c'est-à-dire par projection de béton sur une armature en fer et grillage.

Les architectes ont pris la parole

2015, 6'55

Produit par le CIAF, **Conseil pour l'International des Architectes**, dans le cadre de la conférence internationale « Architecture, le Climat de l'Avenir » co organisée par l'UIA, le CAE, le CNOA et le CIAF.

A l'occasion de la COP21, Paris, ensemble le CIAF, le CNOA, le CAE et l'UIA ont organisé une conférence internationale réunissant des architectes experts pour débattre et proposer des actions pour préserver le climat de la planète.

Place de Menthon

Vidéo-réalisé par **Guillaume Meigneux** travail réalisé avec classe de **BTS de C. St Romain, 2'28**

Europacity

2015, 3' + 6'

Vidéo inédite de présentation d'EuropaCity, futur quartier des loisirs du Grand Paris, qui verra le jour à compter de 2024 au cœur du Triangle de Gonesse (Val-d'Oise).

Image Factory- Les Papeteries – Capsule 1, 2,3

2015, produit par Terractem, 3*2'

Reportage sur le chantier des Papeteries à Cran-Gevrier

QU'EST-CE QUE CINE ARCHI ?

Les Rencontres internationales du film d'architecture d'Annecy.

Des courts et des moyens métrages, des documentaires, des fictions, de nouvelles images et une exposition sur nos modes de construire, d'aménager et d'habiter.

Des films d'auteurs de tous les horizons. Des longs métrages, des réalisations d'auteurs, des films d'écoles et aussi des films d'animation et des web documentaires : les Rencontres Cinéma et Architecture marient les genres du cinéma et les types d'architectures pour aménager un vivier d'images en mouvement sur la ville, l'architecture et les paysages, en lien avec la citoyenneté, l'écologie, les arts plastiques, etc. Quel sera notre environnement demain ? Quelle relation tisser entre le paysage construit et le paysage naturel ? Comment concevoir des espaces de vie de qualité ? Ici et ailleurs ? Les Rencontres Cinéma & Architecture explorent les réponses en variant les points de vue d'auteurs -étudiants, architectes, réalisateurs -et les contextes, l'Europe, la Suisse, l'Amérique latine, le Japon...

Les Rencontres d'Annecy ont 17 ans. Elles sont une action de sensibilisation à l'architecture, menée par la Maison de l'Architecture de Haute-Savoie. La manifestation aime un réseau de partenaires toujours plus nombreux sur la région, en Europe et dans le monde.

Une manifestation festive et participative. Ces deux jours de projections se déroulent sur le mode d'une invitation à découvrir sur grand écran, un autre visage des lieux, dans lesquels nous vivons, habitons, travaillons, ou que nous visitons à l'étranger.

Les publics. Tous les curieux qui souhaitent découvrir comment se fabriquent nos villes, nos bâtiments, nos paysages. **Les jeunes :** ils sont l'un des publics privilégiés de ce festival qui s'inscrit parmi les actions d'éducation à l'architecture en Haute-Savoie. Les séances « scolaires » dédiées aux élèves des écoles primaires, des collèges et des lycées et CFA sont programmées en journée et accessibles sur réservation. **Le grand public :** en soirée, les séances abordent l'architecture à travers des réalisations prestigieuses ou des enjeux d'actualité mais aussi des projets modestes, le regard d'un grand architecte, d'un artiste ou d'un habitant. **Les professionnels, les enseignants et les habitants** qui désirent s'initier ou approfondir leur culture architecturale.

CINÉ ARCHI dans 5 salles partenaires de Haute-Savoie

Et depuis 3 ans, une programmation *hors les murs* en Haute-Savoie qui gagne de plus en plus de salles partenaires. Cette année, le Ciné Archi sera présent à Annemasse, Saint-Julien, Seynod, Frangy et Anthy sur Léman, dans la foulée d'Annecy !

Ciné archi *hors les murs* est une transposition partielle de la programmation annécienne, avec une ou deux séances scolaires et une séance tout public, autour des enjeux les plus actuels de l'architecture.

Ciné archi *hors les murs* a pour vocation de diffuser la culture architecturale au plus près des publics. Initiée, il y a 3 ans autour de 3 salles, Frangy - commune rurale-, Annemasse et Saint-Julien - deux principales communes urbaines du Genevois français situées au nord du département-. Bilan ? Cinq classes de collège inscrites à Frangy et dans les 3 salles, un public enthousiaste.

Fort de ce succès, la maison de l'architecture fait aujourd'hui du « hors les murs » un nouvel axe de développement du Ciné Archi, sur le territoire haut-savoyard et au-delà, dans une relation de proximité avec les publics facilitant l'accès des scolaires, des élus et des habitants.

LA MAISON DE L'ARCHITECTURE DE HAUTE-SAVOIE

.....
Association loi 1901, la ma74 groupe des professionnels des métiers de l'architecture et toute personne intéressée par l'architecture. **Vocation** : transmettre l'architecture à tous les publics.

NOS ACTIONS

Une veille sur les films et nouvelles créations numériques parlant d'architecture, **et des projections gratuites.**

Des rencontres avec des acteurs innovants qui participent à la qualité de la production architecturale contemporaine, des conférences débats et des expositions sur des matériaux ou les enjeux d'actualité.

Des visites et des voyages d'étude pour appréhender l'innovation architecturale.

Des actions d'éducation à l'architecture dans les écoles, collèges, lycées et les établissements de l'enseignement supérieur.

Une base d'informations inédites sur l'architecture consultable en ligne. Cette base est alimentée à partir d'un travail d'archivage et de reporting sur les conférences débats, rencontres, visites et voyages réalisés.

La participation aux événements culturels qui se déroulent sur le territoire haut-savoyard : semaine du développement durable, journées du patrimoine, etc.

ILS NOUS SOUTIENNENT

.....
Harmonie Mutuelle, Vicat, Forbo, Archi Travel, Imagespassages, Moveon mag

Le ministère de la culture et de la communication, la DRAC Rhône-Alpes, la région Auvergne Rhône-Alpes, le conseil départemental de Haute-Savoie, la ville d'Annecy, le réseau des maisons de l'architecture, l'ordre des architectes, la Communauté de l'Agglomération d'Annecy,

Les salles diffusant le programme hors les murs

Cinéma Le France - Thonon les Bains, Cinéma Actuel - Annemasse, cinéma Le Rouge et le Noir - Saint-Julien en Genevois, Faverges, salle intercommunale Jean XXIII – Stimul'Usses – Ciné Bus - Frangy, L'Auditorium- Seynod, La ville de Seynod, Patrimoine et culture LES DAILLIS, L'espace du Lac Anthy sur Léman .