

AVRIL 2018, La lettre aux adhérents:

Enfin le printemps ! En tous cas à la date prévue, car le soleil peine visiblement à s'installer. Mais qu'à cela ne tienne, le Maison de l'architecture de Haute Savoie prépare son agenda de saison.

Après la projection du film *Femme architecte* à la MJC de Novel le 07 mars devant des spectateurs nombreux, suivie par une conversation conviviale autour de quatre femmes architectes exerçant en Haute Savoie, et en présence du réalisateur Thierry Mercadal, la MA74 poursuit sa vocation de transmission de l'architecture dans plusieurs directions pour les prochains mois du printemps : la préparation d'une exposition à la demande de l'hôpital d'Annecy, une présentation de l'agriculture urbaine en mai, un séminaire à la Cité de l'architecture sur le film d'architecture, une conférence avec Raj Rewall, l'architecte Indien, et la projection du film 'Rem' en partenariat avec la MA73.

La préparation des 19^e Rencontres est bien avancée. Des films sont déjà retenus, d'autres arrivent régulièrement à notre commission cinéma qui visionne et rend son verdict depuis deux mois déjà. La récolte 2018 est pressentie comme fructueuse : cabanes inventives, théâtres ronds, mémorial enterré, hangars à quai, musée sur l'eau, etc. Ainsi le temps fait son œuvre, et après l'hiver est arrivée enfin la saison du fleurissement des projets, de la germination des idées, des boutons de fleurs cinématographiques.

Soumise aussi aux saisons dans son temps de réalisation, l'Architecture élabore des stratégies nouvelles pour construire avec le climat, changeant, évolutif, voire se modifiant sous l'effet du dérèglement climatique. Bioclimatique, la Serre, ce magnifique espace de fer et de verre qui permis à la Botanique Européenne d'acquérir de grandes connaissances des milieux d'acclimatation, voit ainsi son modèle utilisé dans de nombreux projets d'architecture contemporaine, à la recherche d'un nouveau type d'habitat fondé sur le principe du Biotope protégé et la notion de Milieu, par exemple.

En avant-première, anticipant notre présentation de la thématique de l'agriculture urbaine, la Ma74 vous délivre son manuel d'architecture printanière du futur :

Il vous faut choisir d'abord un emplacement qui vous semble idéal, ni trop au soleil, ni trop à l'ombre puis d'y construire votre serre en utilisant ce que vous trouvez le plus à votre goût. Quelques idées : des châssis de toiture assemblées en une structure arrondie et continue, des portes et des cadres vitrés posés l'un contre l'autre, des murs de verre feuilleté laissant passer la lumière, des mosaïques en pâte de verre translucide, des panneaux photovoltaïques assemblés en parois coulissantes, posés sur vérins et suivant la courbe du soleil, des murs de rien (pour paraphraser Boris Vian) s'élevant devant les nuages, des murs de lumière changeante en fonction de votre déplacement à l'intérieur de l'espace de la serre, des capteurs photosensibles, des murs végétaux photosynthétiques, etc ...

L'espace du milieu protégé est là sous vos yeux : Ne manque plus que l'essentiel, la fabuleuse vie végétale qui va naître. En avant carottes nouvelles, tomates anciennes, courgettes colorées, cucurbitacées de toutes tailles, radis doux, navets, choux verts, blancs, rouges, racines de terre, fruits de plein ciel, fruits en grappe, fruits à coques, herbes aromatiques, médicinales, graines huileuses... Pour cela, taillez, binez, arrosez, ramassez, écartez les insectes (donnez les aux oiseaux), nettoyez... patientez.... puis coupez, récoltez, préparez, dégustez, partagez avec vos voisins, invitez la MA74.

L'architecture comme création d'espaces favorisant un milieu propre à la diversité du vivant : L'architecture retrouve là sa vocation ultime, celle de protéger et développer la vie. Protégeons l'architecture !

Pour la MA74, Le Président, José Villot